Любовь и солнце

 Шарон стоял в зале Национальной картинной галереи в Лондоне. Экскурсовод, женщина средних лет, рассказывала о какой - то картине. Шарон только сейчас расслышал, что она говорит. Он, вместе с группой, автоматически переходил из зала в зал, что-то слышал, но не вникал в смысл слов. Его голова была занята другим. Уже три дня, как вся их лаборатория в отпуске. Все разъехались, и он уехал в организованное путешествие в Лондон. Нужно отдохнуть. Нужно перестать думать о работе. Тогда, может, и прийдет в голову нужное решение. Но он ничего не мог с собой поделать. Мысли все равно возвращались к их солнечной установке. Это было его изобретение. Он все рассчитал. Вместе с ребятами, сделали отличный проект. Он сумел убедить спонсоров. Получили финансирование, построили установку и запустили ее. Он был уверен в успехе. Но испытали установку один раз, второй и третий, но нужных результатов не получили. Где - то была ошибка. То ли в расчетах, то ли в конструкции. Допустить, что ошибка была в самой идее, он не мог. Это было выше его сил. И он, без конца, ломал голову над этой проблемой.

 Шарон огляделся по сторонам. Уже второй день он ходит с этой группой, но впервые рассмотрел людей вокруг себя. В основном, это были пожилые люди. Молодежи было мало. Две молодые девушки, то ли сестры, то ли подружки, и еше одна, совсем молоденькая, с родителями.

 Шарону было тридцать лет. Он не был женат. У него даже не было девушки. Работа поглощала его целиком. Завести девушку, а, тем более, жениться, времени не было. Он иногда проводил время с одной замужней женщиной из его лаборатории. Ее муж вечно был в разъездах, а дети, где - то у бабушек. Шарон всегда работал в лаборатории до позднего вечера. Как - то эта женщина тоже задержалась, и попросила подвезти ее домой. Потом пригласила зайти, попить кофе. Ну и все остальное. С тех пор, это периодически повторялось. Обоих это устраивало. Никаких других девушек или женщин, Шарон не искал.

 Но тут, в Лондоне, вдали от его лаборатории, девушки его все же заинтересовали. Похоже, что он их тоже. Шарон вспомнил те счастливые времена, когда он, после армии, объездил пол мира. И в Лондоне он тоже тогда был. И эту картинную галерею помнил. Он не разбирался в живописи, был от этого очень далек, но он запомнил одну картину, которая его поразила. Там была изображена очень красивая девушка, которая лежит под толстым слоем воды. А сверху плавают розовые лепестки. Логика подсказывает, что она мертва. А сознание не хочет в это поверить. И невозможно разрешить это противоречие. Может, он опять увидит эту картину. Но галерея большая, а где именно эта картина находится, Шарон не знал. Не помнил ни автора, ни названия картины. Скорее всего, он ее больше не увидит. А жаль.

 Они прошли еще пару залов, и, внезапно, Шарон увидел эту картину. Он подошел к ней и начал рассматривать. Он не мог оторвать взляд. Между тем, его группа уже ушла из этого зала. Но с ним окло картины остались две девушки - подружки. Они втроем рассматривали картину. Шарон посмотрел на девушек. На них картина произвела еще большее впечатление, чем на него. Теперь уже Шарон смотрел не на картину, а на девушек. Через пару минут уже девушки смотрели на него. И он прочитал аннотацию к картине и перевел им на иврит.

 Они уже втроем обсуждали эту картину, и те мысли, которые эта картина вызывает.

 А их группа уже была где - то далеко. Найти ее, у них уже не было никакой возможности. Да им уже и не хотелось больше ходить по галерее. И они вышли на Трафальгарскую площадь. Дождя не было. Светило солнце. Туристы кормили на площади огромное количество голубей. Адмирал Нельсон величаво наблюдал со своего постамента за всей этой картиной. Его голову и плечи тоже украшали голуби.

 Шарон предложил девушкам, пройтись пешком до гостинницы.

Хотя бы посмотрят Лондон, а то в этой организованной экскурсии приходится все время бегать за зонтиком экскурсовода. Шарон уже был в Лондоне, неплохо ориентировался. Он уверенно вел девушек к гостиннице, и, по дороге, рассказывал им про лондонские музеи. Лиан была блондинкой, а Офри - брюнеткой. Обе были очень симпатичными. Шарону они обе понравились, но никаких чувств они у него не вызывали. Они пришли в гостинницу, и разошлись по своим номерам.

 На следующее утро, группа должна была отправиться на экскурсию на корабле по Темзе. Все собрались в холле гостинницы и ждали экскурсовода. Разговорились. К Шарону подошел мужчина, который был с женой и дочкой.

 -Меня зовут Руби.

 -Очень приятно. А меня - Шарон.

Руби был приятным мужчиной, лет пятидесяти. Темные волосы уже с проседью, смуглая кожа и, неожиданно, в полном контрасте со всем остальным, ярко синие глаза.

 -Шарон, тут девушки говорили, что ты хорошо знаешь лондонские музеи. Я читал в интернете, что здесь есть музей науки. Ты там был?

 -Нет, не был. Но хотел бы пойти.

 -Так давай пойдем вместе после экскурсии по Темзе. Мои жена и дочь хотят пройтись по магазинам. А я это не люблю. Так сходим в музей?

 -С удовольствием.

 Мужчины быстро нашли общие темы для разговоров. На корабле они сидели рядом и беседовали. Руби оказался бизнесменом. У него был небольшой завод по металлообработке. Бизнес был успешным. Он начинал с маленькой мастерской, а сейчас, через двадцать пять лет, его завод хорошо работает, имеет много заказов и хорошую репутацию. Выполняют сложные работы, и даже делают свои проекты.

 Шарон, неожиданно для себя, все рассказал Руби о своем проекте, и о своих проблемах.

 На удивление, Руби его прекрасно понимал.

 После экскурсии по Темзе, женщины занялись своими делами, а Руби с Шароном отправились в музей науки.

 Музей поразил их воображение. Ничего подобного, они в жизни не видели. От старинных паровых машин, до самых современных самолетов и космических кораблей. Они сидели в кабине «Боинга», и в капсуле космического аппарата. Они превратились в мальчишек, которым хочется понажимать кнопочки не пульте и почувствовать себя летчиком или космонавтом. Здесь можно было пройти пешком от начала технической революции, до самых последних разработок. Шарон хорошо знал, с какими трудностями сталкивается человек, который делает что-то новое. Когда люди видят удачный результат, то они не представаляют себе, сколько трудностей было у его создателя, как его преследовали неудачи, проблемы и непонимание близких людей, а то и вражда со стороны конкурентов. То, чем сейчас люди любуются, рождалось в муках, кровью и потом. И сейчас, такие ребята, как Шарон, трудятся на самых современных участках мировой науки и техники. И сейчас, их путь усыпан скорее шипами, чем розами. Но они, так же, как инженеры прежних поколений, не отступают. И они создают сейчас то, что будет экспонатом этого музея через годы. Это их работа.

 Шарон и Руби возвращались в гостинницу, просто опьяненными своими впечатлениями, и договорились на завтра пойти в музей живой природы. Туда уже Руби возьмет с собой жену и дочь.

 Утром, за завтраком, Шарон уже сел за один столик с Руби. И Руби познакомил его с женой и дочкой. Жену звали Ципи, а дочку Элис.

 И тут, впервые, Шарон и Элис посмотрели друг на друга. И Шарон утонул в этих огромных синих глазах. Но у отца это был контраст, а у дочки – полная гармония. Элис была похожа на маму. То же изящесво, та же светлая кожа и светлые волосы, тот же разрез глаз. И только цвет глаз она унаследовала от отца. Шарон не мог отвести глаз от этой девушки. Но он сделал над собой усилие. Пауза уже становилась неприличной. Он сказал:

 -Очень приятно, - и отвел взгляд. Быстро покушал, извинился и ушел.

 Никто ничего особенного не заметил. Но для Шарона то, что он почувствовал, было большим потрясением. Это его выбило из обычной колеи. Мысли о себе и об этой девочке, начисто выбили из головы мысли о его проекте. Шарон, вместе с группой, уже заходил в музей восковых фигур, а у него перед глазами стоял образ синеглазой девушки Элис. Он протер глаза, и стал искать реальную Элис. Оказалось, что она с родителями, как раз стояла за его спиной. Она его позвала:

- Шарон, ты сможешь нас сфотографировать?

 Шарон обернулся. Она протянула ему свой смартфон.

 -Вот, мы хотим сфотографироваться здесь. И там и еще где-то.

 У Шарона появилась работа. Он стал фотографом. Зато, он мог любоваться милой девочкой, без ограничений. И разговаривать с ней, и шутить и слушать ее непосредственный смех. Вся предыдущая жизнь, все проблемы были далеко - далеко. Он хотел жить сегодняшним днем и этой минутой. Кадры мелькали за кадрами. Шарон уже не видел ничего вокруг. Только изящную фигурку, которая перемещалась от одной восковой фигуры к другой, и волшебный взгляд ясных синих глаз. Он был счастлив. В конце, их повезли на вагонетке в зал, где были всякие ужасы и маньяки. Все это сопровождалось световыми эффектами. Элис сидела рядом с ним. Все было так правдоподобно, что был момент, когда Элис в ужасе схватилась за его руку. Он погладил ее по волосам и сказал:

 -Не бойся. Это же не на самом деле. Через минуту включился свет, и они уже дружно смеялись. Получилось, что они подружились.

 Маму с папой они увидели, только когда вышли на улицу. Казалось, что родители так ничего и не заметили. Их дочь уже стала взрослой. Ей нравился тридцатилетний мужчина, а они все еще думали, что она - ребенок. Через месяц она уже будет в армии. А туда детей не берут.

 Шарон и Элис с родителями уже держались отдельной компанией. Они пообедали в кафе, и поехали в музей живой природы, который располагался недалеко от Кессингтонского парка, рядом с музеем науки.

 В центральном зале, был установлен сорокаметровый скелет динозавра. Это поражало воображение. Неужели на земле когда - то были такие огромные существа?

 Тут же, на низком столе лежал огромный барабан, диаметром метров пять. И, большое количесво детей, самозабвенно били кулачками в этот барабан, производя неимоверный шум. Было лето. Это было частью детского праздника.

 Они пошли в следующий зал. Там были действующие макеты животных, птиц и рыб. Они выглядели, как живые, и действовали, как живые. Элис уже держала Шарона за руку и сама водила его от экспоната к экспонату. Шарон послушно читал все аннотации и переводил на иврит. Элис все это живо комментировала.

 Родители, кажется, уже все поняли, и не знали, что им делать. Как воспринимать эту внезапно возникшую дружбу их восемнадцатилетней дочки со взрослым мужчиной, тридцати лет? Причем, они видели, что инициатива исходит от их дочки. Этот ученый – изобретатель, явно, ловеласом не был. Но, как видно, их дочка его таки увлекла. При этом, ничего предосудительного они не делали. И родители успокоились. Еще пару дней, и они вообще разъедутся по разным городам. Элис пойдет в армию, а Шарон опять займется укрощением солнечной энергии. И все забудется. Так они думали. Но так не получилось. Элис уже дала Шарону свой номер телефона, а его номер записала в свой смартфон. Они уже договорились, звонить друг другу каждый день. И все это было на глазах родителей. Пришлось им примириться и с этим. Хотя, по большому счету, парень был неплохой. Но разница в возрасте - двенадцать лет. Парню уже давно пора жениться, но он живет одной наукой. А их девочка, еще совсем молоденькая. У нее и жизненного опыта то никакого нет. И о замужестве еще рано думать. Как то, эти ребята не совмещались друг с другом. Но, тем не менее, держат друг друга за ручку, как шестнадцатилетние дети. Что из этого выйдет? Чем это кончится? Родители не могли себе представить.

 Шарон тоже был в смятении. Он видел, что родители Элис подозрительно поглядывают на него, и он прекрасно понимал, о чем они думают. Он и сам об этом думал. Взрослый мужчина, и совсем юная девушка. Но он уже в своей душе перешел ту границу, когда можно было повернуть назад. Слишком уже он привязался к Элис. Да и она,вероятно, чувствовала то же самое. Он читал это во взгляде ее синих глаз. Но все равно, Шарон чувствовал неловкость.

 Не волновалась одна Элис. Впервые в жизни ей понравился мужчина. Она полюбила его с первого взгляда. И она хотела бы не расставаться с ним никогда. А разница в возрасте, ее совсем не волновала. Она об этом даже не задумывалась. Она держала его за руку, и ей казалось, что она ощущает тепло его сердца. Она без конца слушала бы его речь. Даже тембр его голоса, грел ее душу. А когда он шутил, она смеялась бы без конца. Она видела, что ему это очень нравится. Она была поглощена своими чувствами, и даже не замечала, что родители вообще обращают на это внимание.

 Там же, в музее, зашли в кафе перекусить. Пока женщины занимались своими делами, Руби отвел Шарона в сторону.

 -Я хочу с тобой поговорить. Не знаю, с чего и начать.

 -Ты хочешь поговорить о моих отношениях с Элис?

 - В общем, да.

 -Я ее люблю.

 -Но ведь вы знакомы всего три дня.

 -Не знаю. Мне хватило и трех минут.

 -Но ты намного старше ее.

 -Мне это не помешало. Ты видишь в этом проблему?

 -Прости меня. Но я же, ее отец. Девочка совсем молодая, а ты уже взрослый мужчина, человек с опытом. Я не знаю, что и думать.

 -Но ведь я ей ничего плохого не сделал. И не сделаю. Я человек честный. Могу рассказать о себе все. Я не женат, и никогда не был женат. Детей у меня нет. Инженер - физик. Работаю. Могу содержать семью. У меня есть квартира. Впрочем, с Элис мы ничего этого еще не обсуждали. А тебе, я уже все рассказал. А возраст? Так я еще молодой. Всего тридцать лет. Разве это много? И вообще, мы с Элис еще даже толком не поговорили, а я уже рекламирую себя, как жених. Ты бы сначала у Элис спросил, что она обо всем этом думает.

 -Да, ты прав, надо с ней поговорить. Извини, если я сказал что-то не так.

 -Да нет, все в порядке.

 Вечером, Руби решил поговорить с Элис.

 -Элис, я бы хотел у тебя спросить одну вещь.

 -Да, папа.

 - Как ты относишься к Шарону?

 -Хорошо отношусь. А что?

 -Ну, он водит тебя за ручку, как маленького ребенка.

 -Не он меня водит, а я его вожу.

 -Это имеет значение?

 -Да, ведь я выбираю, какие экспонаты посмотреть.

 -Понятно. А о чем, если не секрет, вы так долго разговариваете?

 -Так эти экспонаты и обсуждаем.

 -А зачем ты дала ему свой номер телефона?

 -А, так я всем знакомым его даю. А что?

 -Да ничего.

 -Что - то не так?

 -Да нет, все в порядке.

 И Руби подумал, насколько мужчины чистосердечнее женщин. Шарон ему все рассказал. И про любовь, и про заработок и про квартиру, а от собственной дочки, он не добился ни одного правдивого слова. Он же все видит. Да и Шарон не скрывает. А Элис делает вид, что ничего не происходит. Надо спросить у жены, может, она маме что-то сказала. Но оказалось, что и мама получила те же самые неопределенные ответы. И Руби решил, что если будет нужно, он будет задавать вопросы именно Шарону. И он подумал, что разница в двенадцать лет, это не страшно. Главное, что Шарон - чудесный парень. Он ему все больше нравился.

 На следующий день, была экскурсия в Оксфорд. Шарон с Элис сидели на заднем сидении автобуса, и всю дорогу болтали. Шарон рассказывал о своих путешествиях после армии. Элис завороженно слушала. Никто на них не обращал внимания. Они уже сидели в обнимку, а Шарон целовал Элис руки. Родители сидели впереди, и ничего этого не видели.

 Экскурсия в Оксфорд Элис и Шарону показалась совершенно неинтересной. Они уже не могли дождаться, когда сядут в атобус снова. Всю дорогу назад они опять провели на заднем сидении. Они прижались друг к другу и молча переживали охватившие их чувства. Родители назад не оглядывались. Как видно, они примирились.

 Было еще несколько экскурсий, но похоже, что эту парочку интересовало только время, проведенное на заднем сидении автобуса. Это было единственное место, где они были как-бы наедине. Никаких других возможностей у них не было. А их чувства разгорались все сильнее. Они уже стали обсуждать свои отношения, и, очень скоро, стали говорить о любви. Разница в возрасте им абсолютно не мешала. Элис, очень быстро, повзрослела, и на все смотрела уже, приблизительно так же, как и Шарон. Противоречий, во всяком случае, у них на возникало. В последний день путешествия, они уже договорились, что встретятся где – нибудь в Тель - Авиве наедине. Тогда и решат, что им дальше делать.

 В самолете они сидели в разных местах и не смогли даже поговорить.

 Вечером, в день проиезда в Израиль, Шарон позвонил Элис, и они дрговорились, что он заедет за ней на следующий день утром, и они поедут в Тель - Авив погулять.

 Когда Шарон подъехал, Элис уже ждала его на стоянке. Родители рано утром ушли на работу. Им никто не мешал. Элис села в машину к Шарону, и они уехали в Тель -Авив.

 Был очень жаркий день, и они решили провести время в одном из огромных торговых центров. Заехали на подземную стоянку. Припарковались. Вокруг никого не было. Впервые они оказались, по –настоящему, наедине. Они сели на заднее сидение автомобиля, и тут дали волю своим чувствам. Но дальше поцелуев Шарон не заходил. Он принял твердое решение жениться, и спросил Элис, как она на это смотрит? Элис соглана была идти с ним на край света, и он повел ее в ювелирный магазин. Купил ей крвсивое золотое кольцо. Так они обручились. И пошли отметить это дело в ресторан. Элис из детства сразу окунулась во взрослую жизнь.

 Она уже была невестой тридцатилетнего мужчины, на ее руке было золотое кольцо, и она сидела с ним в шикарном ресторане на сороковом этаже тель - авивского небоскреба. И ее любимый мужчина, без конца, объяснялся ей в любви. Элис не могла отвести глаз от своей руки с кольцом. Они перешли к обсуждению деталей будущей свадьбы. Решили начать с разговора с родителями Элис. Купили красивый торт и поехали в Реховот.

 Ципи уже была дома. Она привезла домой от бабушки двоих шестилетних близнецов - братьев Элис.

 Мальчики сидели на диване и смотрели мультики по телевизору.

 Ципи открыла дверь. Элис бросилась ей на шею.

 -Мамочка, я выхожу замуж. Я так счастлива.

Посмотри, какое красивое кольцо мне подарил Шарон. Это означает, что у нас сегодня помолвка.

 Шарон стоял рядом немного смущенный. Эмоции у его невесты били через край. Как еще на эту новость среагируют ее родители?

 Но он напрасно волновался. Ципи поцеловала дочку и расцеловала его тоже.

 -Проходи, сынок. Здесь ты у себя дома.

 Шарон подумал: ну до чего же он счастливый человек. Он был сынком у своего папы, он был сынком у своего отчима, и теперь в этой семье он тоже сынок. Они приняли его хорошо.

 Он, конечно, не знал, что Руби и Ципи уже обсудили создавшуюся ситуацию. Ведь Шарон откровенно рассказал Руби и о своих чувствах и о своих намерениях. Они уже поняли, что дело идет к свадьбе. Они уже были готовы к этому. И меньше всего, хотели портить отношения с будущим зятем. Конечно, они его близко не знали, но он произвел на них очень хорошее впечатление. А то, что он намного старше Элис, так может, это и лучше. Он разумный и уравновешенный, состоявшийся человек. И, главное, у Руби с ним установлен хороший контакт. Он с Руби откровенен. Это очень важно.

 Ципи позвонила своему мужу, чтобы он скорее возврвщался домой. У них в семье важное событие. Элис и Шарон решили пожениться. Все тут и все ждут Руби.

 Элис с Ципи стали накрывать на стол, а Шарон сел с близнецами смотреть телевизор. Он давно не видел мультиков. Придется привыкать. Мальчики уже смотрели не в телевизор, а на него, и он перешел к знакомству с будущими родственниками.

 Вскоре пришел Руби. Он встретил Шарона, как родного. И Шарон понял, что первый этап его женитьбы прошел упешно. Все сказали то, что должны были сказать. Когда официальная часть окончилась, и все сели ужинать, Шарон рассказал о себе и о своей семье.

 -Моя мама училась на факультете точных наук. Физика, математика. Папа, инженер - сироитель, работал в крупной фирме. Я родился, когда мама была на первом курсе. Но она учебу не бросила. Потом папина фирма открыла филиал в Нью - Йорке. Папу послали временно туда поработать. Мама училась, и поэтому поехать с ним не могла. Считалось, что папа скоро приедет. Но папа раскрутил там свой бизнес. Были заказы. Пошли прибыли. И папа там остался.
Он приехал, чтобы забрать нас с мамой, но мама была уже на втором курсе. Она хотела окончить университет. Кончилось это разводом. Папа нашел там хорошую женщину и женился. А за мамой стал ухаживать ее сокурсник. Сначала он помогал ей в учебе, потом гулял со мной. Потом он женился на моей маме и стал моим отчимом. Фактически, он стал моим отцом. Мне было всего два года. И я стал звать его папой. Но мой родной папа никогда обо мне не забывал. Он систематически посылал маме деньги. Молодой семье студентов с маленьким ребенком, это очень помогало.

 Папа по возможности, приезжал в Израиль. Он общался со мной. Я его знал. И всю жизнь я его тоже называю папой. Так что у меня два папы. Один – американский бизнесмен, второй профессор тель - авивского университета. Мама тоже работает в университете. Оба преподают физику. В Америке у меня два младших брата. Оба пока не женаты. А здесь, в Израиле, у меня две младших сестры. Обе замужем, и у них уже есть дети. Все окончили наш университет. Я, когда был студентом, работал в лаборатории солнечной энергетики. Остался там работать, и работаю по сей день. Папа, после армии, дал мне кредитную карточку и сказал: «Ты три года воевал, теперь посмотри мир». И я, целый год ездил по разным странам. А когда я окончил университет, он подарил мне квартиру и сказал: «Это для твоей семьи, для твоих детей. Я хочу увидеть внуков.» Но я так увлекся наукой, что до сих пор не завел семьи. И тут я встретил Элис. Теперь у меня будет жена, а в моей квартире будет хозяйка. У нас будет хорошая семья. Мы будем счастливы. А теперь, давайте составим план дальнейших действий. Я еще никогда не женился. Нужно разобраться, как организовать свадьбу.

 И они занялись обсуждением этого вопроса.

 На следующий день, Шарон с Элис поехали к родителям Шарона. Пришли и его сестры. Все хотели познакомиться с Элис.

 Элис вначале смущалась. Но родственники Шарона оказались умными и тактичными людьми. Они видели, что девочка совсем молодая, и были с ней очень ласковы. И Элис успокоилась. Разница в возрасте здесь тоже никого не волновала. Если Шарон полюбил эту девушку, то и они ее полюбят и все будет хорошо. Все будут готовиться к свадьбе.

 Квартира Шарона была недалеко от квартиры его родителей. В соседнем доме.

 После встречи с родителями, они поехали туда.

 И только, когда Элис зашла в свою будущую квартиру, она осознала, что она входит во взрослую жизнь. Здесь не будет мамы и папы. Здесь ей нужно будет самой стать хозяйкой, обо всем заботиться, и за все нести ответственность. Она очень любила Шарона, но о том, что будет после свадьбы, она не задумывалась. Она была еще совсем молода, а ей предстояло построить настоящую жизнь в своем доме.

 Шарон провел ее по всей квартире. Он понимал, что ей тяжело, что она еще должна ко всему привыкнуть. И даже к мысли о том, что она ляжет со своим мужем в эту, пока еще чужую для нее постель и ощутит то, чего в жизни никогда не ощущала.

 Шарон понимал, что действовать нужно очень тонко и осторожно. Он берет себе совсем молодую девушку. Он очень боялся ее напугать. Пусть она привыкнет к квартире. Тогда, после свадьбы, все, возможно, произойдет само собой.

 И тут он понял, что разница в возрасте имеет таки значение. Если бы девушке было скажем лет двадцать шесть, они бы давно уже вдвоем лежали бы на этой кровати. Если бы ему было девятнадцать лет, проблем бы тоже, наверное, не возникло. Но, ответственный тридцатилетний мужчина, не мог себе позволить притронуться к этой невинной девочке до свадьбы. Да и после свадьбы, еще нужно было найти к ней ключик. Он мог целовать ее в машине, но здесь, в квартире, он к ней не притрагивался. И она, по - видимому, ощущала то же самое. Для серьезных отношений с любимым человеком, она должна еще созреть. Но она понимала, что нужно делать. Ведь она все теоретически знала. Девочки в своей среде всегда это обсуждают. У нее были подружки, которые имели даже практический опыт в этоми деле. Ведь после свадьбы, она должна будет выполнять обязанности жены. Она должна быть психологически к этому готова.

Иначе, зачем она выходит замуж? Зачем морочит голову тридцатилетнему мужчине?

Она его любит, и поэтому должна быть такой, какой он хочет, чтобы она была. И Элис поняла, что это не должно быть запретной темой, что они должны об этом говорить. Так будет лучше и для него, и для нее. Ей было трудно начать этот разговор, но она начала.

 -Шарон, любимый, я хочу с тобой поговорить о настоящей любви, о наших отношениях после свадьбы. Как это все произойдет? Что ты об этом думаешь?

 Они оба стояли и смотрели на постель. Элис ждала, чтобы Шарон объяснил ей, что он будет в этой постели делать с ней после свадьбы.

 Шарону стало даже легче. Если она его об этом спросила, значит, она тоже об этом думает. И он попытался ей ответить.

 -Я думаю, что все произойдет само собой. Потому, что мы очень любим друг друга. Просто мы станем одним целым, и нам обоим будет хорошо.

 Элис удовлетворилась этим ответом. Она уже поняла, что нужно делать. То есть, не нужно делать ничего. Шарон сам со всем разберется. И что делать, и когда делать.

 Они спустились вниз и сели в машину. Здесь они могли целоваться сколько угодно. Здесь не было постели, и их ничто не смущало.

 Подготова к свадьбе шла полным ходом. Шарон уже вышел на работу, и встречался с Элис только по вечерам и в субботу. В субботу, они ехали в свою квартиру, и проводили время там.

 Оставалось две недели до свадьбы. Уже все было готово. Шарон с Элис уже разобрались, и купили все, что им нужно. В субботу, они поехали в свою квартиру, чтобы там все расставить и навести порядок.

 Зашли в спальню. Шарон открыл шкаф, чтобы разобраться с постельным бельем. А Элис, впервые, села на кровать. Она сказала:

 -Мама меня спросила, хотим ли мы завести детей сразу, или подождать с этим? Я скапзала, что мы этот вопрос еще не обсуждали. И мама дала мне таблетки.

Мама наверное думает, что мы уже...

 Шарон обернулся. Элис сидела на кровати, в коротенькой юбочке и тоненькой белой маечке. Синие глаза вопросительно смотрели на него.

 Шарон сел рядом с Элис.

 -Так что мама думает?

 -Ну я же уже сказала.

 -А что ты думаешь сама?

 -Я ничего не думаю. Я тебя люблю. Ведь мы должны когда - то начать.

 -И ты к этому готова?

 -Чтобы это узнать, я должна это попробовать. Тогда, после свадьбы, я буду знать, что надо делать.

 -Ну давай, попробуем.

 Как и обещал Шарон, все получилось само собой. Он напрасно волновался. Элис уже ничего не боялась. Все женщины через это проходят. Прошла и она. У Шарона было больше страхов, чем у Элис. Она благополучно стала его женой. Самый сложный вопрос был решен. И действительно, им обоим стало легко и хорошо. Как Шарон и обещал.

 Что касается детей, они решили не волноваться. Что получится, то получится. Таблетки принимать не нужно.

 Была великолепная свадьба. Из Америки приехал папа Шарона со всем семейством.

 Папа подарил Шарону с Элис чек на большую сумму. На хозяйство. А также, билеты и путешествие по Америке.

 Через два дня после свадьбы, они все вместе улетели в Америку. В Нью – Йорк. Там, на Лонг Айленде, у отца Шарона была вилла. Неделю молодые пробыли в гостях у этой замечательной семьи, а потом, две недели, путешесвовали по Америке и Канаде. Приехали счастливыми и довольными.

 Начиналась обычная жизнь. Элис готовилась сдавать психометрию, а Шарон снова с головой окунулся в работу лаборатории и в свой проект. Свою семейную жизнь он уже устроил. Дома, его каждый вечер ждала любящая жена. Элис оказалась хорошей хозяйкой. В дома всегда был порядок и Шарона вечером всегда ждала вкусная еда.

За ужином, Шарон рассказывал Элис о том, как прошел его день. Он увлекался и рассказывал о своих разработках, о научных проблемах, о работе над своим проектом. Элис была тем человеком, который его слушал, и с которым он мог говорить начистоту и о своих мыслях и о своих проблемах. У него была потребность кому-то это все рассказать. И он рассказывал Элис.

 Вначале Элис его просто слушала. Она целый день скучала за ним, и, по вечерам, была счастлива, что просто слышит его голос. Но, постепенно, она начала понимать, о чем идет речь. Она хорошо училась в школе, была человеком способным. А Шарон все ей обяснял популярно. Он, вообще, был хорошим расказчиком и умел своим рассказом увлечь другого человека. Вот он и увлек Элис. Прошло небольшое время, и она уже все понимала, всем интересовалась и задавала вопросы. Она превратилась из слушателя в собеседника. Они уже вместе обсуждали технические проблемы.

Элис подумала, что Шарон мог бы стать хорошим преподавателем. Оказалось, что не только она так подумала. Шарону предложили прочитать студентам курс лекций по альтернативной энергетике. Это было хорошее предложение, и Щарон, с удовольствием, согласился. Эта работа ему подходила. У него была хорошая память, четкая, хорошо поставленая речь, природное обаяние, и, что самое главное, он хорошо знал и любил свой предмет.

 Но теперь, ему пришлось провести большую работу. Он вырос в семье преподавателей. Он всю жизнь видел, как его родители готовились к лекциям. И он занялся подготовкой материала лекций. И тут ему очень помогла Элис. Она занялась поиском информации в интернете. У нее был неплохой английский, но поначалу ей было трудно. Нужно было привыкнуть к терминологии, но Шарон ей помогал, а у нее была хорошая память. И она очень быстро включилась в работу. Постепенно Элис научилась быстро печатать. Она еще даже не сдала психометрию, а уже активно участвовала в подготовке лекций для университетского преподавателя. Ее, как и ее мужа захватила эта новая отрасль техники - альтернативная энергетика.

 Зимой Элис сдала психометрию, а летом уже была зачислена студенткой Тель - Авивского университета на факультет точных наук. И это совпало с еще одной радостной новостью. Элис была беременна.

 Прошел почти год со времени их женитьбы. Они уже начали волноваться. И вот, наконец, это случилось. Они были счастливы. Трудностей Элис не боялась. У нее был замечательный муж, была своя квартира рядом с университетом, да и с деньгами не было проблем. А нянчить детей, она привыкла. Ее братья - близнецы родились, когда ей было двенадцать лет. Элис нянчила их вместе с мамой.

 Беременность проходила хорошо. Элис до последнего дня ходила на занятия. Если что, ее муж был тут же, в университете. Весной родился их старший сын Ариэль, а еще через два года, младший, Эди. При этом учеба не прерывалась. Диплом Элис получала в присутствии мужа и двоих детей. И, конечно, осталась работать в лаборатории своего мужа, где она и работала, будучи студенткой, все эти годы. Они таки благополучно окончили тот первый проект и сделали еще два. Шарон уже преподавал на постоянной основе.

 Это была университетская семья. Так же, как и для его родителей, для Шарона и его семьи университет был родным домом. Здесь проходила вся их жизнь. И радости и трудности, все было здесь. И здесь они были счастливы.